

# Der weiterführende Kurs für fortgeschrittene Akustikgitarristen

mit Zertifikatsabschluss



## Welche Kenntnisse erwirbt man im Lehrgang?

Das Ziel dieses Kurses ist ein weit gefächertes Repertoire sowie die Fähigkeit, Songs auf verschiedene Weise kreativ und mühelos begleiten zu können. Der Unterricht umfasst daher eine Vielzahl an Stilstiken und Spieltechniken.

Durch die Verwendung einer eigens für diesen Lehrgang aufgelegten Songbook-Reihe erhält jeder Schüler zusätzlich Original-Noten der wichtigsten zeitgenössischen Songs für die Akustik-Gitarre.

Unsere speziell für die Gitarre konzipierten Theorie-Module helfen dabei, das Instrument und die Musik als solches umfassend zu verstehen. Hier werden Inhalte wie Harmonielehre, Rhythmik sowie Gehörbildung & Transkription vermittelt.

In den zusätzlichen Videolektionen der Theoriemodule werden diese oft als trocken empfundenen Themen direkt in die Praxis umgesetzt und somit im wahrsten Sinne des Wortes „begreifbar“.

## Die Lehrgangsmodule

Der Lehrgang ist in 12 Praxismodule und 6 Theoriemodule unterteilt. Dazu gibt es zwei exklusive Songbooks mit Original Blues, Rock & Folkstücken in Noten- und Tabulatur.

### 12 Praxismodule à 2 Monate bestehen aus:

- 24 DVDs mit je 4-5 Std. Videolänge
- 12 Audio-CDs
- 12 Lehrhefte

### 6 Theoriemodule à 1 Monat bestehen aus:

- 6 DVDs
- 3 Lehrbüchern
- 2 Songbooks mit Notenmaterial für zwei Original-Songstücke zwecks Repertoireaufbau.

In den Kurslektionen zu den Themen Repertoire-Aufbau erarbeitet sich jeder Schüler im Laufe des Kurses die Fähigkeit, selbstständig und unabhängig zu arbeiten sowie musikalische Zusammenhänge zu erkennen und umfassend zu betrachten.

## Voraussetzungen

Einfache Grundakkorde und grundsätzliche Schlagmuster im Achtelbereich werden vorausgesetzt. Notenkenntnisse sind nicht notwendig.

Eine optimale Vorbereitung auf diesen Lehrgang ist der Einsteigerkurs *Blues, Rock & Folk Gitarre*.

Dieser Kurs richtet sich gleichermaßen an fortgeschrittene Anfänger sowie an erfahrene Gitarristen, die ihre Fähigkeiten deutlich erweitern und Lücken schließen wollen.

## Arbeitsmittel

Für die Kursteilnahme benötigt man entweder eine Westerngitarre oder Akustikgitarre und eine Möglichkeit sich die Videos am Fernseher mit einem DVD Player oder am Computer anzusehen. Eine Internetverbindung ist nicht zwingend erforderlich, nur wenn man sich in das online Studienzentrum einloggen möchte.

Der Kurs bietet viele praktische Übungen. Empfehlenswert, jedoch keine Voraussetzung, ist deshalb eine Aufnahmemöglichkeit oder ein Mikrofon. Bei Nutzung des online Studienzentrums steht der integrierte Audio- und Videorekorder zur Verfügung. Benötigt wird dann lediglich ein Computer mit Mikrofon. Wenn Du Deine Spielproben offline aufnehmen möchtest, kannst Du z.B. einen Digitalrekorder verwenden.

Deine praktischen Übungen kannst Du dann im mp3 Format per Email oder über unser online Studienzentrum an Deinen Fernlehrer senden.

## So läuft der Kurs *Geprüfte/r Blues, Rock & Folk Gitarrist/in (NMA)* ab:

### Kursstart ist jederzeit möglich!

Du kannst jederzeit mit dem Kurs *Geprüfte/r Blues, Rock & Folk Gitarrist/in (NMA)* starten. Dadurch profitierst Du schon bald von den erlernten Fähigkeiten.

### Bequem von zu Hause lernen...

...ohne Zeitverlust und ohne teure und zeitaufwändige Fahrten zu einem Gitarrenlehrer. Denn Du erhältst für den Lehrgang 30 DVDs, 12 CDs, 12 Lehrhefte, 2 Original-Songbooks, 3 Lehrbücher, einen online Studienzugang mit Aufnahmemöglichkeiten. Außerdem wirst Du von einem erfahrenen Fernlehrern unterstützt, auf Wunsch auch am Telefon oder über das online Studienzentrum.

### Schnell zum Ziel

Der Kurs dauert 30 Monate. Man kann aber auch schneller vorgehen oder sich mehr Zeit lassen. Die Anzahl der monatlichen Kursgebühren berührt dies nicht.

Wir bieten Ihnen auch nach Kursende einen Betreuungsservice von weiteren 24 Monaten an. Dieser Service kostet nichts extra.

## Das Abschlusszertifikat

Nach bestandener Abschlussprüfung erhältst Du das Abschlusszertifikat *Geprüfte/r Blues, Rock & Folk Gitarrist/in (NMA)*.

## Die Abschlussprüfung

Nach Bearbeitung aller Module besteht die Möglichkeit eine Abschlussprüfung von zu Hause aus abzulegen. Die Abschlussprüfung setzt sich aus theoretischen Fragen und praktischen Aufgaben aus Themen aller Module zusammen. Voraussetzung zur Teilnahme an der Abschlussprüfung ist die Bearbeitung und Einreichung aller Korrekturbögen an Deinen Fernlehrer, welche Du im Laufe des Kurses erhältst.

## Staatliche Zulassung

Alle Lehrgänge der NMA sind nach Akademie-internen Qualitätsstandards entwickelt, entsprechen den gesetzlichen Bestimmungen und sind bei der Staatlichen Zentralstelle für Fernunterricht (ZFU) in Köln registriert und zugelassen.

## Offiziell anerkannt

Die newmusic.academy ist offizielles Mitglied im Verband *Forum Distanc E-Learning* und ist außerdem seit 1998 vom staatlichen Schulamt anerkannt und bereitet laut Bescheinigung ordnungsgemäß auf den Musikerberuf vor.



# Lernstoffübersicht

## Verbessern der grundlegenden spieltechnischen Fähigkeiten

- Verstehen des Griffbrett-Aufbaus, Kenntnisse der Intervalle
- Finden von Tönen auf einer Saite (Single-String-Playing)
- Organisieren von Tonleitern in 5 Halspositionen
- Fortgeschrittenes Strumming/Funk-16tel-Spielweise
- Hybrid-Picking, Fingerpicking,

## Kenntnis der wichtigsten Stilrichtungen der Akustikgitarre und ihrer spielpraktischen Umsetzung

- Folk-Song Begleitung
- Gospel/Spiritual-Begleitung
- Acoustic Rock Song
- Blues Begleitung
- Jazz- und Swing-Begleitung

## Beherrschen aller gängigen Begleit-Spielweisen und Akkorde

- Dreiklänge in der offenen Lage
- Erweiterte Akkorde und Slash-Chords
- Vierklänge
- Powerchords
- Jazzakkorde
- Blues-Akkorde
- Sechzehntel-Rhythmik
- triolische Rhythmik (Shuffle)
- authentische rhythmische Umsetzung

- stilgerechter Begleit-Patterns für Blues/
- Rock/Pop/Folk

## Solo-Spiel und Improvisation

- Pentatonik-Skala
- Blues-Skala
- erweiterte Pentatonik
- Dur-Tonleiter
- 3NPST-Fingersätze
- Blues-Improvisation in Moll
- Sequenzen mit Sexten und Terz-Intervallen
- Blues Improvisation klassisch

## Erlernen von musiktheoretischem Wissen

- Die Notenschrift (Notensystem, Notenschlüssel, Notennamen, Halbtöne/Ganztöne, Versetzungszeichen, Notenwerte, Triolen, Pausen)
- Intervalle (reine Intervalle, Intervallqualitäten, Tritonus, Enharmonik, Intervalle über dem Oktavraum)
- Dreiklänge (Umkehrungen, Akkordsymbole, Akkordnomenklatur, Haupt- und Nebendreiklänge, Funktionsbezeichnungen)
- Vierklänge (Aufbau, Akkordsymbole/-Nomenklatur, Optionen/Alterationen, Stufenvierklänge, Slash-Chords)

## Die Fakten im Überblick

Teilnahmebedingungen	Grundakkorde, erste Kenntnisse im Solo-Spiel und grundsätzliche Schlagmuster im Achtelbereich. Sie müssen sich nicht mit dem PC auskennen, Notenkenntnisse sind ebenfalls nicht erforderlich.
Studienbeginn	Jederzeit ( <b>4 Wochen kostenlos testen</b> )
Studiendauer	<b>30 Monate</b> Man kann aber auch schneller vorgehen oder sich mehr Zeit lassen; eine kostenlose Verlängerung der Studiendauer um weitere 30 Monate ist möglich.
Umfangreiches Studienmaterial	<b>12 Studienhefte, 2 Songbooks, 30 DVDs, 12 CDs, 3 Lehrbücher</b> , Online Zugang für Nutzung am Computer oder Tablet
Studienabschluss	Der erfolgreiche Abschluss des Lehrgangs wird mit dem Abschlusszeugnis <i>Geprüfte/r Blues, Rock &amp; Pop E-Gitarrist/in (NMA)</i> bestätigt
Service-Paket	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 Wochen kostenlos testen</li> <li>• keine langfristige Bindung</li> <li>• kostenlose Verlängerung der Studiendauer</li> <li>• persönlicher Fernlehrer</li> <li>• u.v.m.</li> </ul>
Kurze Vertragsbindung	Der Kurs ist nach Ablauf der 4 wöchigen Testphase immer 2 monatlich kündbar.